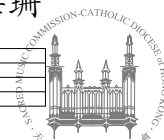


歌頌主聖名

李海珊



Andante

上 主！ 歌 頌 祢 的

聖 名， 多 麼 美 好。

詞：詠 92:2 (常年期第十一主是乙年答唱句)
曲：李海珊 (December 8 MMXVIII 香港)

主的仁慈永存

Andante

請 你 們 讚 頌 上 主， 因 為

祂 的 仁 慈 永 遠 常 存。

詞：詠 107:1 (常年期第十二主日乙年答唱句)
曲：李海珊 (November 28 MMXX 香港)

我稱揚主

李海珊

Andante

上主！我稱揚
祢，因為祢救拔了我。

The musical score is written in treble and bass clefs with a common time signature (C). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Chinese. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

詞：詠 30:2 (常年期第十三主日乙年答唱句)
曲：李海珊 (January 12 MMXIX 香港)

舉目仰望主

Andante

我們的眼睛注視著上主，
直到祂憐憫我們為止。

The musical score is written in treble and bass clefs with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Chinese. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

詞：詠 123:2 (常年期第十四主日乙年答唱句)
曲：李海珊 (November 28 MMXX 香港)

主賜救恩

李海珊

Andante

上 主！ 求 祢 向 我 們 顯 示 祢 的

寬 仁， 求 祢 賜 給 我 們 祢 的 救 恩。

詞：詠 85:8 (常年期第十五主日乙年答唱句)
曲：李海珊 (April 14 MMXX 香港)

我的牧者

Andante

上 主 是 我 的 牧 者，

我 實 在 一 無 所 缺。

詞：詠 23:1 (常年期第十六主日乙年答唱句)
曲：李海珊 (August 10 MMXIX 香港)